

形がかわると？

ふしぎを見つけるときの評価基準

S

ものの形と重さについてのふしぎを理由としよにせつ明でき、さらに何と何をくらべて、どこをふしぎに思ったのかをれいをあげてせつ明できている。

A

ものの形と重さについてのふしぎを見つけることができ、どうしてふしぎに思ったのかをせつ明できている。

B

ものの形と重さについてのふしぎを見つけることができているが、どうしてふしぎに思ったのかをせつ明できていない。

C

ものの形と重さについてのふしぎを見つけることができず、どうしてふしぎに思ったのかをせつ明できていない。

具体的な記述の例

※学習課題に直接向かう「ふしぎ」でなくとも比較することで見つけた「ふしぎ」は質が高いと考える

「何に注目してくらべた？」
形と見た目が重そうかどうか。

「ふしぎに思うこと」
同じものでも、形がヒラヒラだと軽いのかどうかということ。

「ふしぎに思った理由」
形がヒラヒラだと風で飛びそうだから軽いと思ったから。

「ふしぎの見つけ方について思ったこと」
ものの形に注目して、同じものの形を変えてくらべたら、重さが変わるはずだと思ったのに、形を変えても重さが変わらないことに気づき、ふしぎが見つかった。

「何に注目してくらべた？」
形と見た目が重そうかどうか。

「ふしぎに思うこと」
同じものでも、形がヒラヒラだと軽いのかどうかということ。

「ふしぎに思った理由」
形がヒラヒラだと風で飛びそうだから軽いと思ったから。

「ふしぎの見つけ方について思ったこと」
わからない（書けていない）

「何に注目してくらべた？」
形と見た目が重そうかどうか。

「ふしぎに思うこと」
同じものでも、形がヒラヒラだと軽いのかどうかということ。

「ふしぎに思った理由」
形がヒラヒラだと軽いと思ったから。
※説明が不十分

「ふしぎの見つけ方について思ったこと」
わからない（書けていない）

「何に注目してくらべた？」
わからない（書けていない）

「ふしぎに思うこと」
いろいろなものの形が変わるのがおもしろかった。

「ふしぎに思った理由」
わからない（書けていない）

「ふしぎの見つけ方について思ったこと」
わからない（書けていない）